

**Pokušenie sv. Antona** - Hall: *Anton Velký* rovnako ako niektorí iní *pustovníci*, mával živé halucinácie vyplývajúce z asketického života na *púšti*; tieto „*pokušenia*“ nadobúdajú vo výtvarnom vyjadrení dvojakú podobu: útok *démonov* (pozri *oheň sv. Antona*) a erotické vidiny; démoni útočia na svätca v jeho pustovni alebo dokonca ho strhávajú so sebou do výšky; niekedy na seba berú podobu divých zvierat a netvorov, ktoré mu trhajú telo; démoni prechádzajú, keď sa im zjavuje Boh v žiarivom *svetle*; oveľa viac výtvarnej predstavivosti prejavujú autori výjavov, v ktorých je Anton pokúšaný zmyselnosťou; v ranom renesančnom maliarstve sú ženy zvyčajne oblečené, aj keď mávajú *roh*y ako pripomienku svojho diabolského pôvodu; od 16.st. zobrazované zvyčajne nahé (pozri *nahota*); svätec ich zaháňa *krucifixom* (*Goya*); pozri *oheň sv. Antona*

<http://splho.blog.sme.sk/c/136065/Vykradaci-s-paletou-v-ruke-III.html>

[http://commons.wikimedia.org/wiki/Anthony\\_Abbot](http://commons.wikimedia.org/wiki/Anthony_Abbot)

[https://www.google.sk/search?q=La+Tentaci%C3%B3n+de+San+Antonio+-+Joos+Van+Craesbeeck&espv=2&biw=1852&bih=995&tbm=isch&imgil=luyHBlyoNwZ7RM%253A%253BQS8JzyHQCzjDM%253Bhttp%25253A%25252F%25252Fconsentidoscomunes.blogspot.com%25252F2014%25252F04%25252Fsobre-la-tentacion-ii-la-tentacion-en.html&source=iu&pf=m&fir=luyHBlyoNwZ7RM%253A%252CQS8JzyHQCzjDM%252C\\_&usg=\\_\\_Y1HzCHwF8a3rAI39PV2a5-wvU\\_Q%3D&ved=0CCoQyjc&ei=-2CLVKO5HMvvUt\\_dggG#facrc=&imgdii=&imgrc=luyHBlyoNwZ7RM%253A%253BQS8JzyHQCzjDM%253Bhttp%253A%252F%252F25.media.tumblr.com%252Fe052fa8f5168106a734e50c472786dd6%252Ftumblr\\_n0gmczJYCU1t43e29o1\\_1280.jpg%253Bhttp%253A%252F%252Fconsentidoscomunes.blogspot.com%252F2014%252F04%252Fsobre-la-tentacion-ii-la-tentacion-en.html%253B1280%253B19](https://www.google.sk/search?q=La+Tentaci%C3%B3n+de+San+Antonio+-+Joos+Van+Craesbeeck&espv=2&biw=1852&bih=995&tbm=isch&imgil=luyHBlyoNwZ7RM%253A%253BQS8JzyHQCzjDM%253Bhttp%25253A%25252F%25252Fconsentidoscomunes.blogspot.com%25252F2014%25252F04%25252Fsobre-la-tentacion-ii-la-tentacion-en.html&source=iu&pf=m&fir=luyHBlyoNwZ7RM%253A%252CQS8JzyHQCzjDM%252C_&usg=__Y1HzCHwF8a3rAI39PV2a5-wvU_Q%3D&ved=0CCoQyjc&ei=-2CLVKO5HMvvUt_dggG#facrc=&imgdii=&imgrc=luyHBlyoNwZ7RM%253A%253BQS8JzyHQCzjDM%253Bhttp%253A%252F%252F25.media.tumblr.com%252Fe052fa8f5168106a734e50c472786dd6%252Ftumblr_n0gmczJYCU1t43e29o1_1280.jpg%253Bhttp%253A%252F%252Fconsentidoscomunes.blogspot.com%252F2014%252F04%252Fsobre-la-tentacion-ii-la-tentacion-en.html%253B1280%253B19)

[https://www.google.sk/search?q=The+Temptation+of+Saint+anthony&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjBhoGkqc\\_JAhXMhSwKHaZcBd8QsAQIGg&biw=1853&bih=995](https://www.google.sk/search?q=The+Temptation+of+Saint+anthony&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjBhoGkqc_JAhXMhSwKHaZcBd8QsAQIGg&biw=1853&bih=995)  
(prehľad diel)

<http://www.adolphus.nl/xus/antongameriknmusea.html> (prehľad diel)



Pokušenie sv. Antona. Sv. Anton napadnutými zvieratami (miniatura z Missale ad usum Fratrum minorum, Milan, 1385-1390)



Majster Veilchen: Pokušenie sv. Antona



Majster Girard: Pokušenie sv. Antona (olejová tempera na paneli, 15.st.)



M. Schongauer: Sv. Anton sužovaný démonmi (1491)



Sassetta: Sv. Anton sužovaný démonmi (1430-1432)



H. Bosch: Pokušenie sv. Antona (1495-1515)



H. Bosch: Pokušenie sv. Antona (vnútorné ľavé krídlo triptychu Pokušenie sv. Antona, 1495-1515)

H. Bosch: Pokušenie sv. Antona (vnútorné pravé krídlo triptychu Pokušenie sv. Antona, 1495-1515)



H. Bosch: Pokušenie sv. Antona (centrálny panel triptychu Pokušenie sv. Antona, 1495-1515)



H. Bosch: Pokušenie sv. Antona (grisaille, 1495-1515)





B. Prenzano: Pokušenie sv. Antona (1494)



H. Bosch alebo jeho nasledovník: Pokušenie sv. Antona (1500-1525)



J. Mandijn: Sv. Krištof s dieťaťom Kristom (1550)



J. Mandijn: Pokušenie sv. Antona (1550)



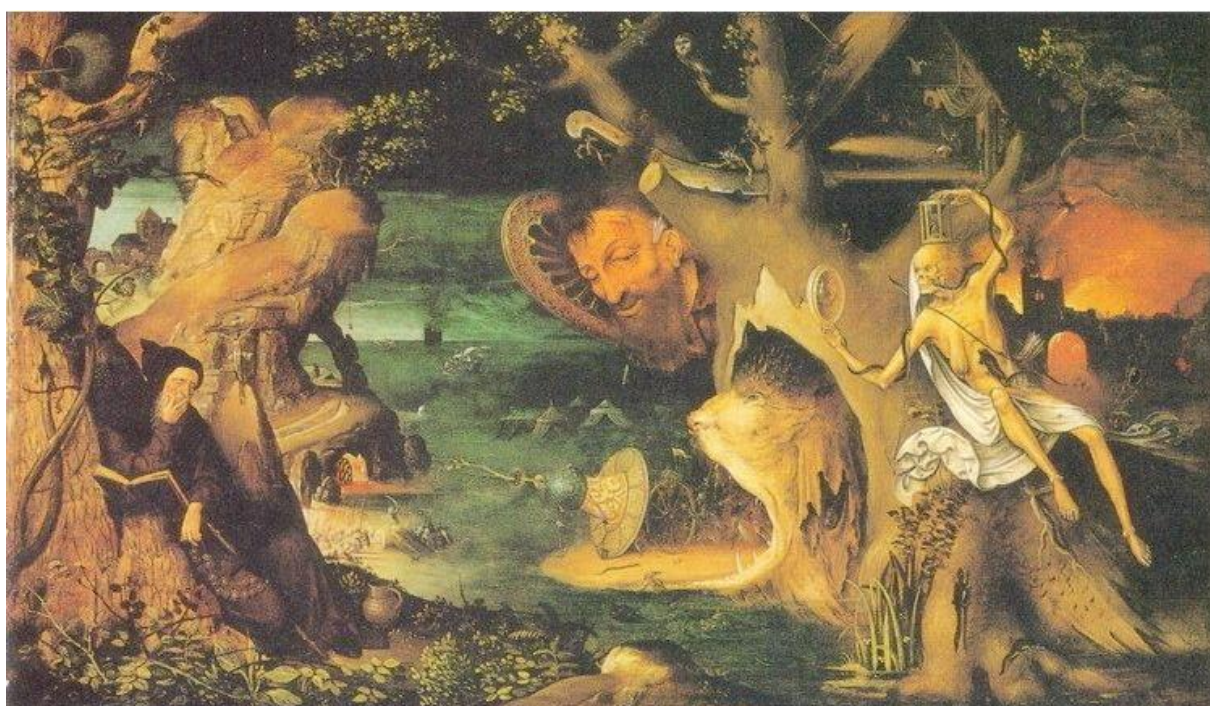
J. Mandijn: Pokušenie sv. Antona (1550)



J. Mandijn: Pokušenie sv. Antona (16.st.)



J. Mandijn: Pokušenie sv. Antona (16.st.)



J. Mandijn: Pokušenie sv. Antona (16.st.)



L. van den Leyden: Pokušenie sv. Antona (1530)





C. Massijs: Pokušenie sv. Antona (16.st.)



P. van Coecke Aelst (návrh): Pokušenie sv. Antona (gobelín, 16.s.)



M. Grünewald: Pokušenie sv. Antona (Isenheimský oltár, pravé kídlo zatvoreného triptychu, 1512-1516)



C. Cornelisz Kunst: Pokušenie sv. Antona (1525-1535)



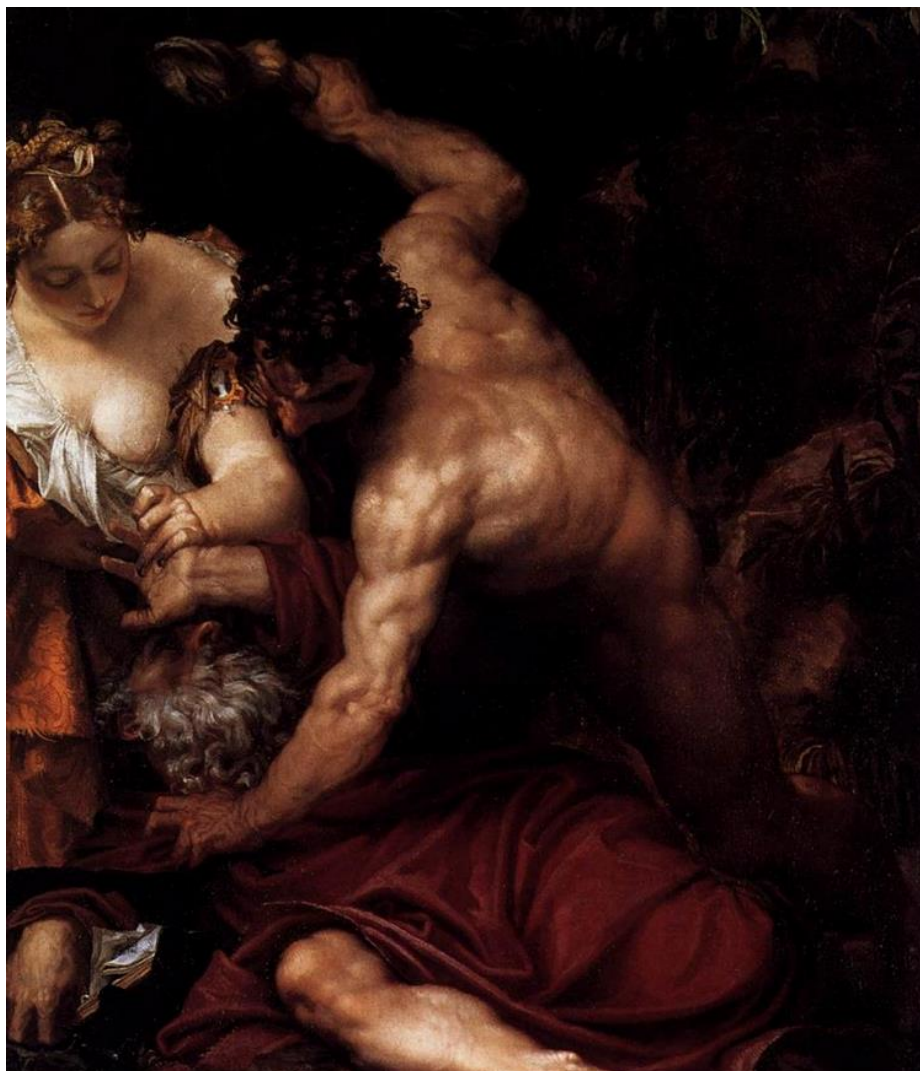
J. Patinir: Pokušenie sv. Antona (1515)



H. met de Bles: Krajina s pokušením sv. Antona (16.st.)



P. Veronese: Pokušenie sv. Antota (grisaille, 1552)



P. Veronese: Pokušenie sv. Antona (16.st.)

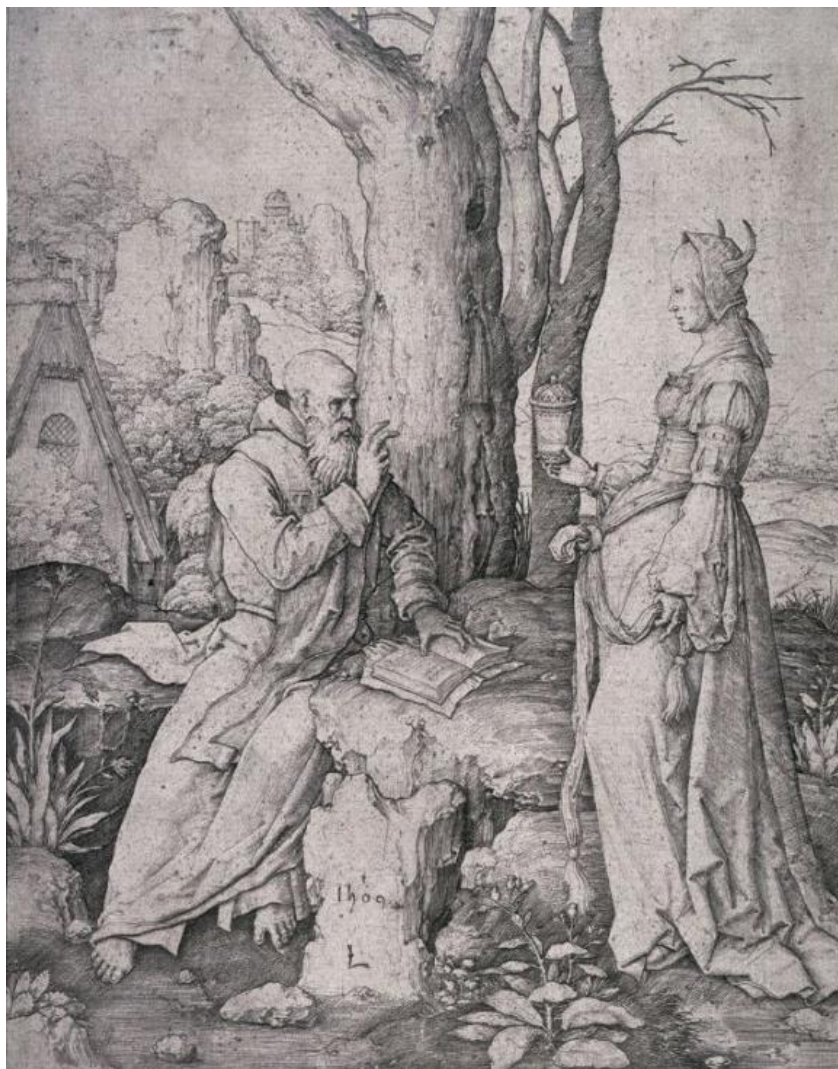


P. Stevens II : Pokušenie sv. Antona (16.st.)



P. Brueghel st.: Pokušenie sv. Antona (16.st.)





L. van Leyden: Pokušenie sv. Antona (rytina, 1509)



Anonym podľa H. Golziusa: Pokušenie sv. Antona (rytina, 16.-17.st.)



J. Callot: Pokušenie sv. Antona (1635)



S. Rosa: Pokušenie sv. Antona (1646)



J. Tintoreto: Pokušenie sv. Antona (1577)



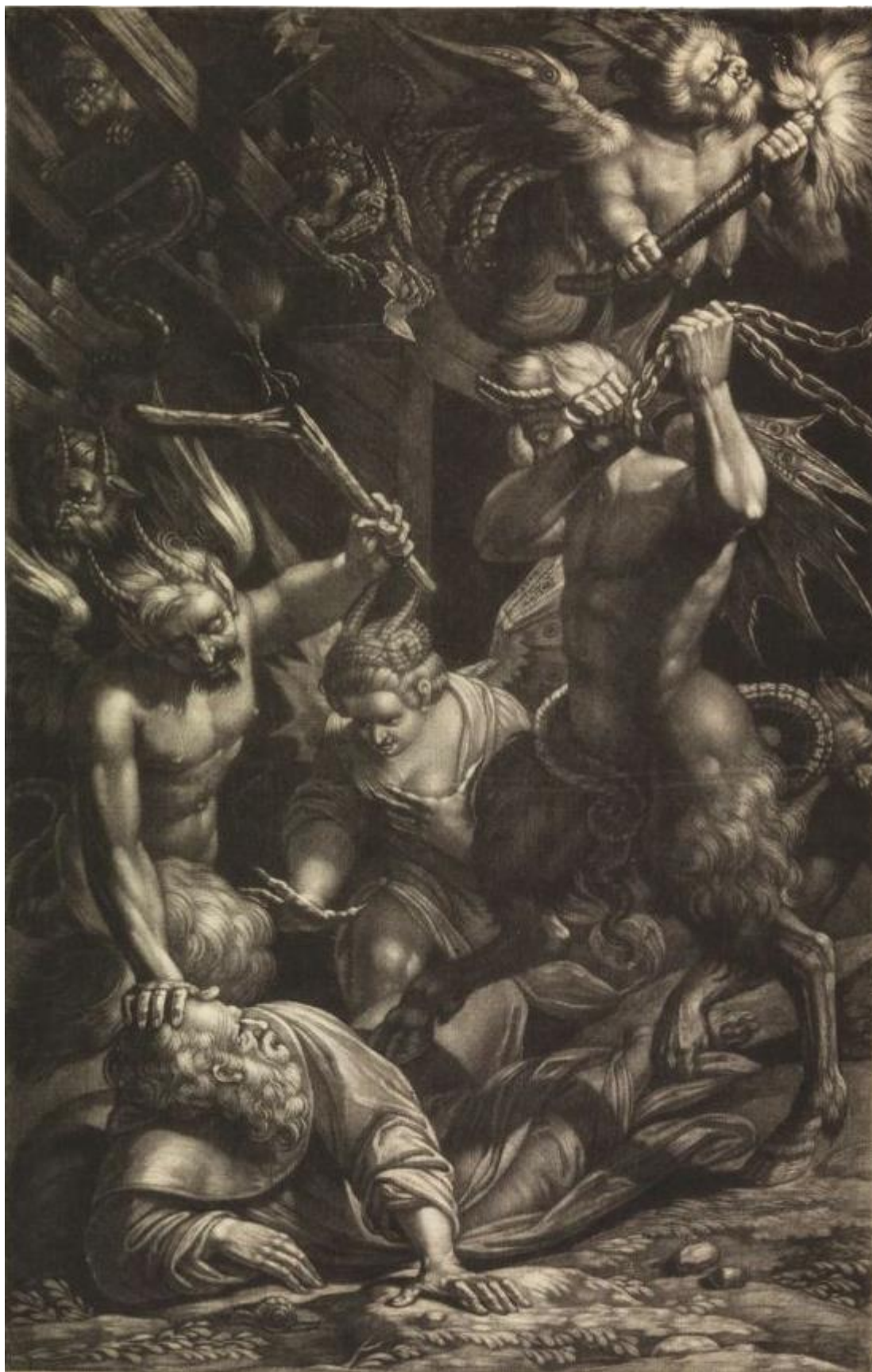
Michelangelo: Pokušenie sv. Antona (16.st.)



D. Teniers ml.: Pokušenie sv. Antona (17.st.)



Nasledovník H. Boscha: Pokušenie sv. Antona (17.st.)



A. Blooteling podľa C. Procaccini: Pokušenie sv. Antona (mezzotinta, 1675)





D. Teniers ml.: Pokušenie sv. Antona (17.st.)



D. Teniers ml.: Pokušenie sv. Antona



A. Teniers: Pokušenie sv. Antona 2 (1645)



A. Teniers: Pokušenie sv. Antona 3 (17.st.)



J. van Craesbeeck: Pokušenie sv. Antona



C. Saftleven: Pokušenie sv. Antona (1629)



C. Saftleven: Pokušenie sv. Antona (1629)



C. Saftleven: Pokušenie sv. Antona (17.st.)



C. Saffleven: Pokušenie sv. Antona (1629)



C. Saftleven: Pokušenie sv. Antona (17.st.)



G. B. Tiepolo: Pokušenie sv. Antona (18.st.)





M. de Vos: Pokušenie sv. Antona (1594)



D. van Wijnjen: Pokušenie sv. Antona (17.st.)



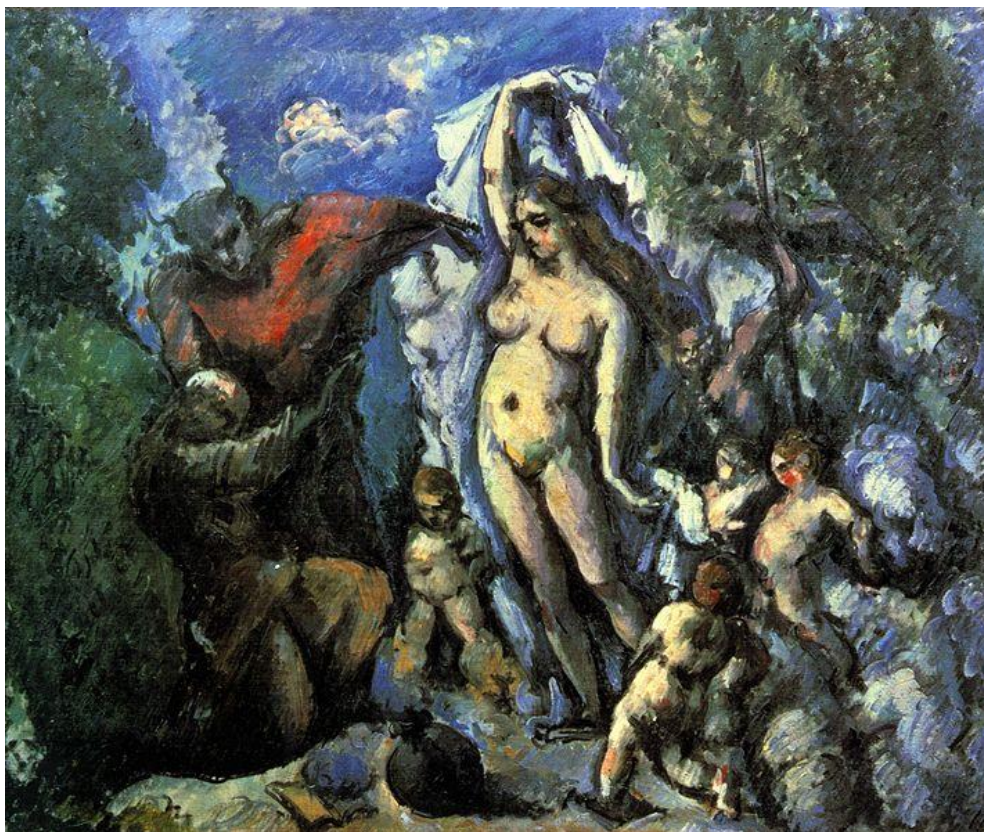
Nedatované: Pokušenie sv. Antona



J.-P. Le Bas podľa D. Teniersa: Pokušenie sv. Antona (kolorovaná medirytina, 1735)



P. Cézanne: Pokušenie sv. Antona (1870)



P. Cézanne: Pokušenie sv. Antona (1877)



E. von Grützner: Pokušenie svätého Antona (1895)



J. Ensor: Trápenie sv. Antona (1887)

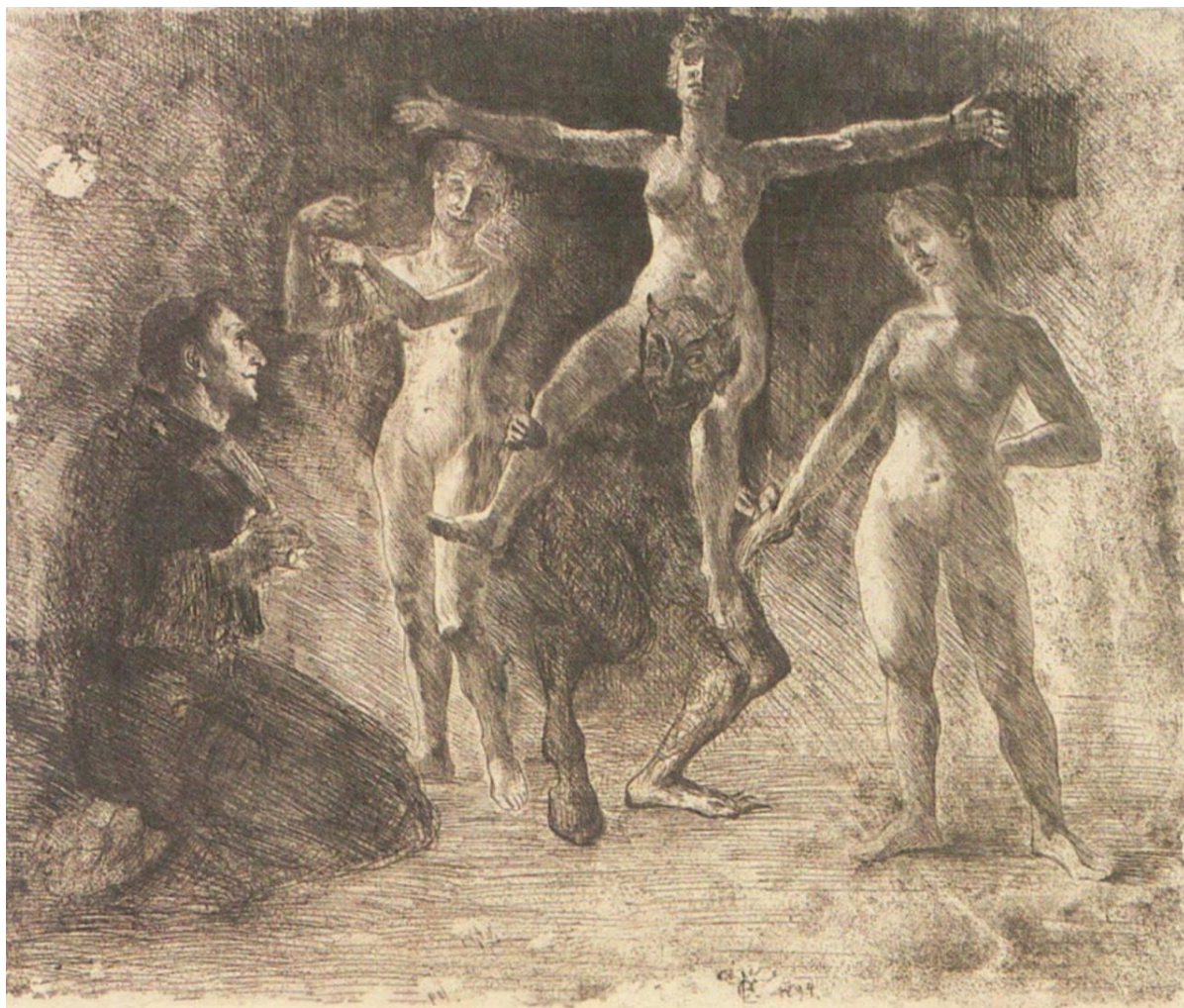


L. Corinth: Pokušenie svätého Antona (1897)





L. Corinth: Pokušenie svätého Antona (1908)



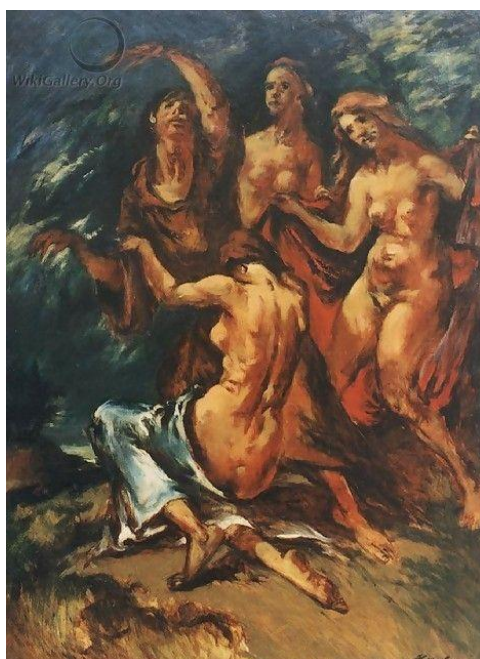
Pokušenie svätého Antona (1894)



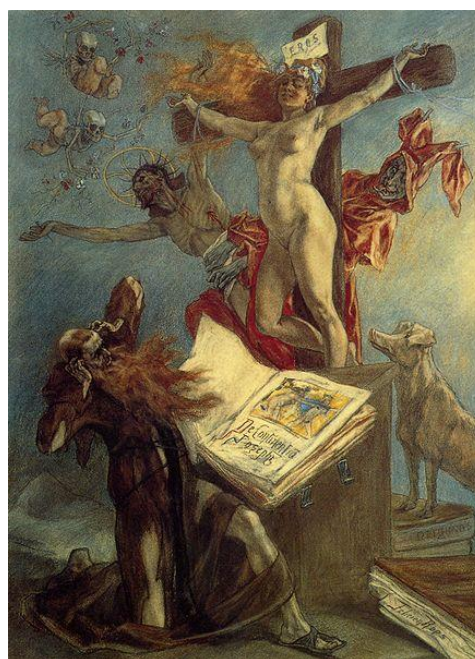
S. Dalí: Pokušenie sv. Antona (1946)



D. Rivera: Pokušenie sv. Antona (1947)



L. Kunffy: Pokušenie sv. Antona (20.st.)

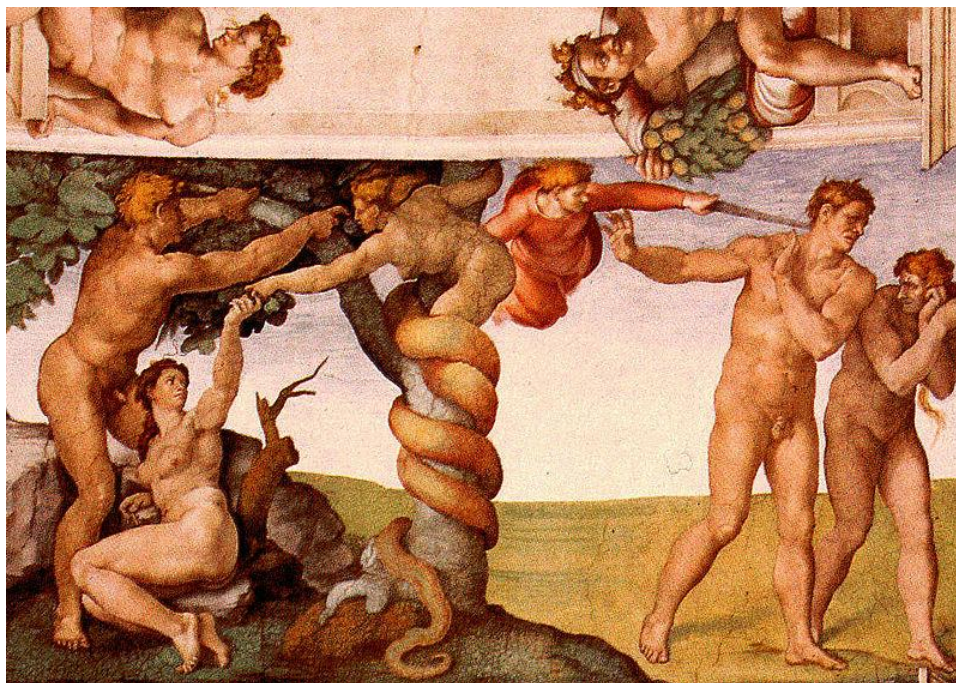


F. Rops: Pokušenie sv. Antona (1878)



M. Ernst: Pokušenie sv. Antona (1945)

**Pokušenie a pád** - pozri *hriech prvotný, Adam a Eva*



Michelangelo: Pokušenie a Pád (freska Sixtínskej kaplnky, Vatikán, 16.st.)